

BESTE
ve
GÜFTE

Yesârî Âsım
ARSOY

BESTE
ve
GÜFTE

Yesârî Âsım
ARSOY

(Ad libitum)

KEMAN PIANO KEMAN PIANO

KEMAN PIANO KEMAN

PIANO KEMAN PIANO

KEMAN PIANO

nan mak - - - saz - - - i nan mak - - - saz - - - i nanmâken gü zel şey dir

- - - saz - - - i nan maken gü zel şey dir - - - saz - - -

Ben kadı na i na nı rım - - - KEMAN - - - PIANO - - - çün ki kadı nı ta nı rım (SON)

KEMAN PIANO Se vin cepek kis ka nı rım

- - - saz - - - E lim den gi der sa nı rım - - - SAZ - - -

On suz ya şan maz sa nı rım - - - SAZ - - -

NIHÂVEND ŞARKI'nın devâmı

E mel dolu gam ze siy le --- saz --- ba har gi bi han
de siy le --- saz --- Ba zan vi sal heve siy le
--- SAZ --- Hep gö nül baha ne siy le --- SAZ ---
Hep ha yat te ra ne siy le --- saz ---
A vu nur hem gl da nı rım --- SAZ ---
A vu nur hem gl da nı rım --- SAZ ---

İNANMAK EN GÜZEL ŞEYDİR
BEN KADINA İNANIRIM

CÜNKİ KADINI TANIRIM
SEVİNCE PEK KISKANIRIM

ELİMDEN GİDER SANIRIM
ONSUZ YAŞANMAZ SANIRIM

EMEL DOLU GAMZESİYLE
BAHAR GİBİ HANDESİYLE

BÂZAN VİSÂL HEVESİYLE
HEP GÖNÜL BAHÂNESİYLE

HEP HAYAT TERÂNESİYLE
AVUNUR HEM ALDANIRIM

İNANMAK EN GÜZEL ŞEYDİR
BEN KADINA İNANIRIM
CÜNKİ KADINI TANIRIM